

16 Pfarrkirche St. Paulus

- Erbaut zwischen 1065-1091 als steinerne Ostturmkirche
- 1313: Bau der nördlichen Stützmauer zur Grundlseertraun
- 1405-1506: Umbau, Erweiterung, 1429: großer Südwesturm mit Uhr
- 1445: Stiftung der großen Glocke „Kunigunde“ Kaiser Friedrich III.
- Im 16. Jahrhundert war die gesamte Außenfassade mit größtenteils protestantischen Fresken bedeckt.
- 1984: neue Rieger- Orgel mit 25 klingenden Registern
- 1991: fünf neue Glocken
- 1992: Turmrenovierung
- 1998: Außenrenovierung mit Turmdach
- Die Pfarre wurde 1301 erstmals urkundlich erwähnt als Vikariat von Traunkirchen, d.h. das Ausseerland wurde von Passau aus über christianisiert.

Kunsthistorische Sehenswürdigkeiten:

- Sakramentshaus von 1523 aus Adneter Marmor,
- sogenannte „schöne Madonna“ von 1410 in der Marienkapelle,
- spätgotische Kreuzigungsgruppe über der Türe in die heutige Sakristai,
- spätbarocker Floriani-Altar mit bildlicher Darstellung von Aussee um 1800,
- Fortschegger-Kanzel von 1782.

- The church was built between 1065-1091 with an east tower made of stonemasonry
- 1313: construction of northern retaining wall on the side of the Grundlseertraun
- 1405-1506: large-scale conversion and big extension building
- 1429: construction of the big south-west tower with a clock
- 1445: endowment of the great bell “Kunigunde” by Emperor Friedrich III
- In the 16th century, the entire exterior facade was covered mostly with Protestant frescoes.
- 1984: new Rieger organ with 25 registers
- 1991: five new bells
- 1992: renovation of the tower
- 1998: exterior renovation including a new tower roof
- In 1301 the church was documented for the first time as vicariate of Traunkirchen. The Ausseerland was christianized from Passau.

Art-historical sights:

- Sacrament house from 1523 mad of Adnet marble,
- “Beautiful Madonna” from 1410 in the Marienkapelle,
- late ghotic crucifixion group over the entrance of today` s sacristai,
- Latebaroque Floriani-altar with picture of Aussee about 1800,
- Fortschegger-pulpit from 1782.

